



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ДЕРГАЧЕВСКОГО  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**П Р И К А З**

15.02.2022г

№ 74

р.п. Дергачи

**О проведении районного конкурса  
декоративно-прикладного творчества  
«Город мастеров» в рамках Года  
культурного наследия народов России**

В соответствии с планом работы управления образования на 2022 год, в целях выявления, развития и поддержки талантливых детей в различных жанрах декоративно-прикладного творчества

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести с **1 по 31 марта 2022 года** районный конкурс декоративно-прикладного творчества «Город мастеров».
2. Утвердить Положение о конкурсе (приложение №1) и состав жюри (приложение №2).
3. Руководителям общеобразовательных организаций обеспечить информирование участников о сроках, содержании и порядке проведения конкурса, а также участие обучающихся.
4. Ответственность за организацию и проведение районного конкурса возложить на муниципальное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» р.п. Дергачи (руководитель Колондаева Г.Ш.).
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на методиста МУ «ИМО управления образования» Токареву Людмилу Николаевну.

Начальник управления



**Н.Ф. Саламаткина**

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении районного конкурса декоративно-прикладного творчества**  
**«ГОРОД МАСТЕРОВ»**  
**в рамках Года культурного наследия народов России**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

- 1.1. Настоящее Положение определяет содержание, цели и задачи, порядок проведения районного конкурса декоративно-прикладного творчества «Город мастеров (далее - Конкурс).
- 1.2. Конкурс проводится в рамках мероприятий, посвященных Году культурного наследия народов России.
- 1.3. Учредителем Конкурса управление образования администрации Дергачевского муниципального района Саратовской области.
- 1.4. Функции организатора возложены на муниципальное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» р.п. Дергачи.

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

- 2.1. Целью Конкурса является выявление, развитие и поддержка талантливых детей в различных жанрах декоративно-прикладного творчества.
- 2.2. Задачи Конкурса:
  - способствовать развитию творческого потенциала участников, обеспечивающего становление основ гражданской идентичности, успешную социализацию, самоопределение в мире ценностей и традиций многонационального народа России, межкультурное взаимопонимание и уважение;
  - развитие творческого потенциала участников, направленного на формирование любви к родному краю, гордости к культурному наследию России;
  - повышение мотивации детей к пониманию духовно-нравственных аспектов в жизни человека.

**3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

- 3.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования детей.
- 3.2. Конкурс проводится в трех возрастных группах:
  - 1 группа - обучающиеся 10-13 лет;
  - 2 группа - обучающиеся 14-16 лет;
  - 3 группа - обучающиеся 17-18 лет.

Допускается участие творческих коллективов и индивидуальное участие обучающихся.

#### 4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

4.1. На Конкурс принимаются индивидуальные и коллективные работы, созданные в период с 2020 по 2022 годы. Приветствуются работы, посвященные Году Культурного наследия.

4.2. Работы могут быть выполнены из любого материала и в любой технике.

4.3. Каждый автор имеет право представить **по одной работе** в каждой из номинаций:

4.3.1. **«Современное ДПИ»** - декоративно-прикладное искусство с использованием современных и актуальных техник и приёмов росписи, (резьбы, вышивки и т.п.), стилизации, допускается авторское видение и вольное воспроизведение существующих приёмов росписи, оформления.

К участию принимаются все изделия, выполненные с помощью таких техник, как: художественная роспись, резьба, лепка, скульптура, вышивка, вязание, валяние, витраж, декупаж, мозаика, бисероплетение, батик, скрапбукинг, бумагопластика, топиарий и т.п.

4.3.2. **«Традиционное ДПИ»** - традиционное декоративно-прикладное искусство, с использованием каноничных техник росписи, резьбы, вышивки и т.п.

К участию принимаются все изделия, выполненные с помощью таких техник, как: художественная роспись, резьба, лепка, скульптура, вышивка, вязание, валяние, и т.п.

#### 5. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ

5.1. Конкурс проводится в период с **1 по 31 марта 2022 года** в несколько этапов.

5.2. Этапы проведения Конкурса:

1 этап (заочный): с **1 по 20 марта 2022 года** – прием заявок и конкурсных работ в электронном виде;

2 этап (заочный): с **21 по 24 марта 2022 года** – работа жюри, определение победителей и призеров конкурса;

3 этап (очный): с **25 по 30 марта 2022 года** – прием работ для итоговой выставки;

С **31 марта 2022 года** - выставка работ победителей и призеров конкурса на базе МУДО «ДДТ» р.п. Дергачи.

5.3. Работы и заявки принимаются с помощью «Yandex Forms», которая заполняется по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/6218838b9425580f233f24e1/>

5.4. Требования к фотографиям конкурсных работ:

- формат файла jpg или jpeg;
- общий размер загружаемых файлов не должен превышать 20 МБ;
- фотографии должны быть четкие, не размытые, не пересвечены (экспозиция, композиция, резкость).

5.5. В случае возникновения проблем с подачей заявки, можете обратиться к Организатору Конкурса по эл. почте или телефону, указанным в пункте 8.1.1. и 8.1.2. настоящего Положения.

## **6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

Основными критериями оценки конкурсных работ являются:

- сочетание традиций и новаторства в конкурсной работе;
- знание и сохранение национальных традиций и выразительности национального колорита в конкурсной работе;
- оригинальность и фантазия, использование новых технологий и материалов,
- нетрадиционное применение известных материалов;
- эстетическое оформление конкурсной работы.

## **7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ**

7.1. Для подведения итогов Фестиваля формируется жюри (приложение №2), которое оценивает работы и выявляет победителей. Решение жюри является окончательным.

7.2. Победители Конкурса по всем номинациям и во всех возрастных группах награждаются грамотами управления образования.

## **8. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

8.1. Общая организация Конкурса:

8.1.1. Телефон для справок (84563) 2-12-60

8.1.2. E-mail: [mou\\_dod\\_ddt-dergachi@mail.ru](mailto:mou_dod_ddt-dergachi@mail.ru)

8.1.3. Ф.И.О. ответственного за конкурс Январева Светлана Васильевна, зам. директора МУДО «ДДТ» р.п. Дергачи

**СОСТАВ ЖЮРИ**  
**районного конкурса декоративно-прикладного творчества**  
**«Город мастеров»**  
**в рамках Года культурного наследия народов России**

Председатель жюри – Токарева Л.Н., методист МУ «ИМО управления образования»;

Члены жюри:

Глазкова Е.В. - методист МУ «ИМО управления образования»;

Январева С.В. - заместитель директора МУДО «ДДТ» р.п. Дергачи»;

Куванова Е.Н. - методист МУДО «ДДТ» р.п. Дергачи;

Бекешева М.С. – педагог дополнительного образования МУДО «ДДТ» р.п. Дергачи